

## Zuza Ziółkowska/Hercberg

Zuza Ziółkowska/Hercberg (ur. 1981) jest malarką oraz autorką instalacji i działań performatywnych. Artystkę interesuje temat pamięci i cielesności oraz zagadnienia związane z szeroko rozumianą tożsamością i przynależnością do miejsca.

Jest doktorantką na Wydziale Sztuki Mediów ASP w Warszawie w Pracowni Przestrzeni Malarskiej prof. L. Tarasewicza i dr hab. P. Susida oraz Pracowni Sztuki w Domenie Publicznej prof. K. Wodiczko.

Ukończyła z wyróżnieniem rektorskim ASP w Warszawie, Pracownię Przestrzeni Malarskiej prof. Leona Tarasewicza i dr hab. Pawła Susida. Specjalizacje w pracowniach: Działań Przestrzennych prof. Mirosława Bałki, Przestrzeni Audiowizualnej prof. Grzegorza Kowalskiego oraz Malarstwa Ściennego prof. Edwarda Tarkowskiego.

Jest także absolwentką Wydziału Grafiki i Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi oraz UKSW w Warszawie, gdzie studiowała dziennikarstwo.

Uczestniczka *Retreat for Jewish Artists*, Asylum Arts i Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN w Warszawie, 2017. Reprezentantka Polski na 4 Biennale UNESCO - ART CAMP 2014 Kolory Planety w Andorze.

Uczestniczka warsztatów Innovating Science Communication at Medical Museums 2014 w Lejdzie – Holandia – z projektem artystycznym Eugenika i Eutanazja.

Stypendystka z Projektu Międzyuczelniana Specjalność Multimedialna z Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, Stypendystka Funduszu Popierania Twórczości Przy Stowarzyszeniu Autorów ZAIKS.

## Wystawy indywidualne

2017 *Ochotniczki Wolności*, artystyczny performance w ramach VI Festiwalu Oporu, Syrena, Warszawa

*Kobiety o kobietach*, wizualny performance herstoryczny w ramach Festiwalu, Kraków;

2016 *Zmienna niewiadoma*, Galeria Le Guern, Warszawa, Polska

*Ochotniczki wolności*, projekt artystyczny Zuza Ziółkowska/Hercberg;

performance mówiony Zuza Ziółkowska/Hercberg z Bożeną Keff (8

Międzynarodowa Konferencja *Creating Alternatives for Jewish Women in Europe*), Synagoga Pod Białym Bocianem, Wrocław, Polska

*DĄBROWSZCZACY- WYKLĘCI WŚRÓD WYKLĘTYCH*, akcja

artystyczna, Grób Nieznanego Żołnierza w Warszawie, Polska

2014 טטלקייטש, Próżna 14, Warszawa, Polska ( w ramach 11. Festiwalu Kultury Żydowskiej Warszawa Singera)

*Strażni cy Szabatu, Schomre Schabos, Strażci Šábesu, Dawna synagoga*, Cieszyn, Czechy

*Wątpia*, Galeria Monopol, Warszawa, Polska

2013 *Wszędzie jest wszędzie*, Młode Forum Sztuki Galerii Białej, Lublin, Polska (kurator Jan Gryka)

## Wystawy zbiorowe

- 2017 *Co z tą abstrakcją?*, Fundacja Stefana Gierowskiego, Warszawa  
*Minimal Impulse*, Galeria balzer projects, Bazylea, Szwajcaria  
*Biennale de La Biche*, Grand cul de sac marin, 97115, Gwadelupa,  
(kuratorzy Maess Anand, Alex Urso)
- 2016 *Po wiecu*, Galeria Studio, Warszawa  
*10. Triennale małych form malarskich*, Galeria Sztuki Wozownia, Toruń,  
Polska
- 2015 *42. biennale malarstwa Bielska Jesień*, Bielsko-Biała, Polska  
*Colors for the planet*, Palais de Nations, Genewa, Szwajcaria  
*Gwiazdy Czesko – Polskie*, Kubik Gallery, Litomyśl, Czechy (kuratorka:  
Noemi Smolik)  
*Porządek z chaosu*, Galeria Le Guern, Warszawa, Polska (kurator: Michał  
Jachuła)  
*Colors for the planet*, główna siedziba UNESCO, Paryż, Francja  
*Sto\*Disegnando*, Palazzo Coluccia, Specchia, Włochy (kurator: Michael  
Rotondi)  
*Ciała a rzeczy*, Galeria Miejska, Wrocław, Polska (kurator: Agnieszka  
Patała)
- 2014 *Proponowany przedział czasu*, Corridor Gallery, Użhorod, Ukraina  
(kurator: Petro Ryaska)  
*Postęp i higiena*, Zachęta - Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa, Polska  
(kuratorka: Anda Rottenberg)  
*Sto Disegnando / Rysuję*, Galeria V9, Warszawa, Polska (kuratorzy: Alex  
Urso, Michael Rotondi)  
*Closer to Gaza*, Kuhlhaus Berlin, Berlin, Niemcy  
*Colors of the Planet*, 4 Biennale UNESCO, Ordino, Andorra  
*Widzialne*, Galeria Spokojna, Warszawa  
*Jude, Татары*, Spokojna 15, Warszawa, Polska  
*Plener z Miłoszem*, Galeria Spokojna, Warszawa, Polska
- 2013 *Dwufaza*, Galeria Spokojna, Warszawa  
*No Budget Show %5*, DKK, Lublin, Polska (kurator: Robert Kuśmirowski)
- 2012 *AAAkupunktura*, Galeria Kordegarda, Warszawa, Polska (kurator:  
Miroslaw Bałka)  
*Chora sztuka*, Jerozolima, Warszawa, Polska (kuratorzy Agnieszka Sural,  
Andrzej Pałys)  
*Rozstanie*, Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała, Polska (kurator: Leon  
Tarasewicz)
- 2011 *COMING OuT- Najlepsze dyplomy ASP w Warszawie*, Siedziba orkiestry  
Sinfonia Varsovia, Warszawa, Polska  
*DyploMY*, Bochenska Gallery, Warszawa, Polska  
*Artyści Sokratowi*, Tryjaloh, Galeria Krynki, Krynki, Polska

## Kolekcje

- Kolekcja Sztuki Nowoczesnej Muzeum Narodowe, Gdańsk, Polska  
Kolekcja sztuki PKO Banku Polskiego, Polska  
Art tank Collection, Polska

## LE GUERN

UNESCO, Paryż, Francja  
FEDA, Andorra  
Fundacja Tutelar, Andorra  
Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała, Polska

### Bibliografia

*Czesko – Polskie Gwiazdy. Czech- Polish Stars. 4. Sympozjum Litomyšl*, katalog wystawy, autorzy tekstów: Martin Dostál, Noemi Smolik, ed. Miroslav Kubik Gallery, Litomyšl 2015  
*42. Biennale Malarstwa Bielska Jesień 2015*, red.: Grażyna Cybulska, Barbara Swadźba, wyd.: Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała 2015  
*Ciała a rzeczy*, katalog wystawy, autorzy tekstów: Agnieszka Patała, Adam Mazur, wyd.: Galeria Miejska, Wrocław 2015  
*Colors for the Planet*, exhibition catalogue, wyd. UNESCO, Paryż 2015  
*Postęp i higiena*, autor, red.: Anda Rottenberg, wyd. Zachęta – Narodowa Galeria Sztuki, Warszawa 2014  
*Sto Disegnando / Rysuję*, katalog wystawy, teksty: Alexa Urso i Michaela Rotondi, wyd. Galeria V9, Warszawa 2014  
*Widzialne*, katalog wystawy, wyd. Galeria Spokojna, Warszawa 2014  
*Plener z Miłoszem*, katalog wystawy, wyd. Galeria Spokojna, Warszawa 2014  
*Dwufaza*, katalog wystawy, wyd. Galeria Spokojna, Warszawa 2013  
*AAAkupunktura*, wyd. Narodowe Centrum Kultury Galeria Kordegarda, Warszawa 2012  
*Rozstanie*, wyd. Galeria Bielska BWA, Bielsko-Biała 2012